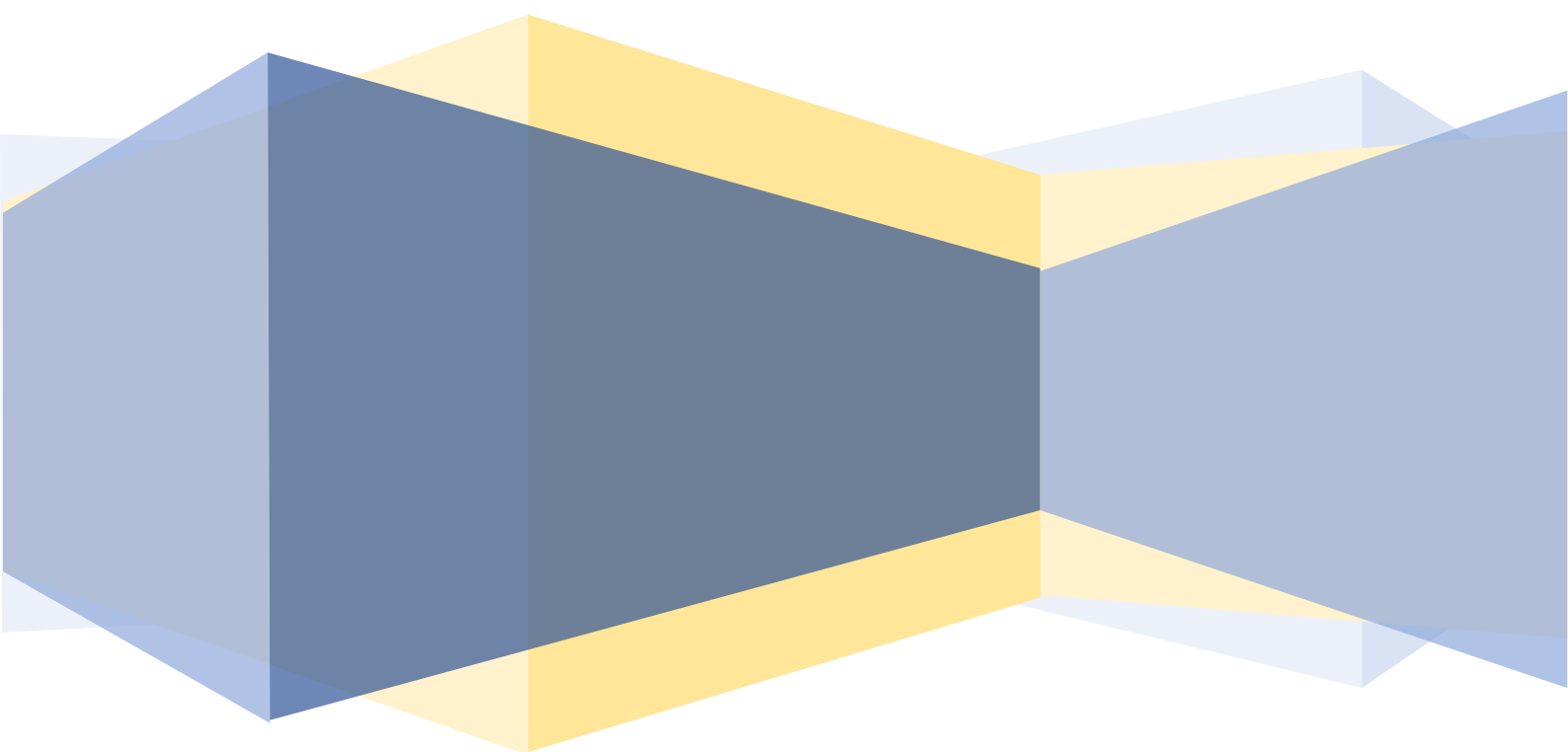


同志社クローバー祭

ステージ出演募集要項

2021



目次

p.3 はじめに

p.4～5 メインステージについて

p.6～7 ハローホールについて、新型コロナウイルス感染症対策について

p.8 出演応募について

はじめに

同志社クローバー祭は、「学生」・「教職員」・「市民」がともに楽しみ、交流する場であり続けることを運営理念に掲げ、準備から当日運営まで行っております。しかしながら、新型コロナウイルスの影響により、同志社クローバー祭はオンライン併用で実施することになりました。そんな同志社クローバー祭を盛り上げるステージへ出演してくださる方々を募集しております。ご出演をお考えの方は、以下の募集要項をよくお読みいただいた後、応募方法にそってご応募ください。今年度17年目を迎える同志社クローバー祭と一緒に盛り上げていただける出演者の皆様のご応募を心よりお待ち申し上げます。

同志社クローバー祭実行スタッフ一同

【メインステージについて】

①メインステージ説明

正門から入ってすぐに見えるラーネッド記念図書館前に位置し、プロアーティストも出演する同志社クロウバー祭の顔となる本格派ステージです。プロアーティスト同等の音響、照明をプロのオペレーターの下、思う存分ステージを使用することができ、また開放的なステージであることも魅力の一つです。日頃の練習の成果をより多くの人に見てもらいたい！聞いてもらいたい！そんな方々はぜひメインステージへの出演をお考えください。

※観客の方は声出しを控えていただくようお願いし、十分な間隔をとった上で人数制限を行う予定です。

②1団体の持ち時間

目安：基本セッティング・場面転換込み 15～30分

応募の際に、何分間の出演を希望するかご記入ください。それをもとにタイムテーブルを決定いたします。

※ただし、ご希望に添えない場合もございますので、予めご了承ください。

※他の団体との接触を避け、換気・消毒を行う時間として各団体の間に20分設けています。その間にスタッフにより機材などの消毒を行います。

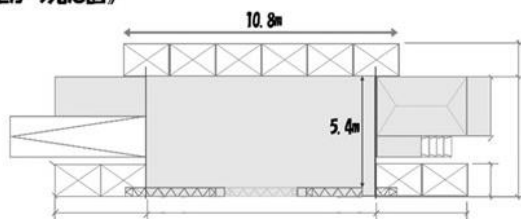
※楽器を使用される際は（バンド、管楽器等）、転換に時間がかかりますので、団体内で出演グループ数を選出してください。

③出演できる団体数について

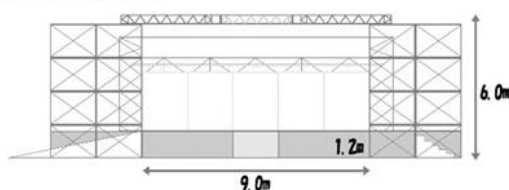
感染症対策の時間を設けるため、出演できる団体数には限りがあります。そのため応募者多数の場合は選考（抽選）をいたしますので予めご了承ください。

④ステージ見取り図、イメージ写真

《上から見た図》



《正面から見た図》



⑤ステージ出演における注意点

- ・出演が決定した場合、出演確定団体説明会(zoom、10月初旬予定)に代表者又は副代表者が出席してください。
 - ・ステージ上での、飲酒・喫煙・飲食は禁止です。
 - ・こちらでご用意させていただくのは、ドラムセット・ベースアンプ・ギターアンプ×2・電子ピアノです。
- なお、ステージ機材を故意に破損した場合は賠償金の支払いをしていただきます。
- ・上記以外の機材を使用する場合はご自身でご用意ください。
 - ・ステージには屋根があるので荒天の場合を除き、天候によって中止することはありません。中止の場合は、出演日の朝にスタッフよりご連絡いたします。
 - ・新型コロナウイルスの感染拡大状況によっては、対面のステージを中止する可能性がございます。
 - ・楽屋は知真館1号館に設置予定です。
 - ・演舞団体等における「預かり本番使用音源」は基本的に返却できかねますので予めご了承ください。
 - ・当日、本祭に相応しくない表現やパフォーマンス（ヘイトスピーチや上半身裸になるなど）があった場合は降段していただく場合もございます。常識に見合った判断をお願いします。
- ※各詳細については、出演確定団体説明会(10月初旬予定)にてご連絡させていただきます。やむを得ず参加できない事情がある際は事前にご相談ください。

【ハローホールステージについて】

①ハローホールステージ説明

日糧館近くの自由なレイアウトが可能な文化イベント用ホールです。メインステージ同様、プロの音響オペレーターの下でのパフォーマンスができます。室内でじっくり自分たちのパフォーマンスを見てもらいたい！そんな方はぜひ、ハローホールステージへの出演をお考えください。

※観客の方は声出しを控えていただくようお願いし、観客同士とステージからの距離を十分とった上で人数制限を行う予定です。

②団体の持ち時間

目安：基本セッティング・場面転換込み 20～30分

応募の際に、何分間の出演を希望するかご記入ください。それをもとにタイムテーブルを決定いたします。

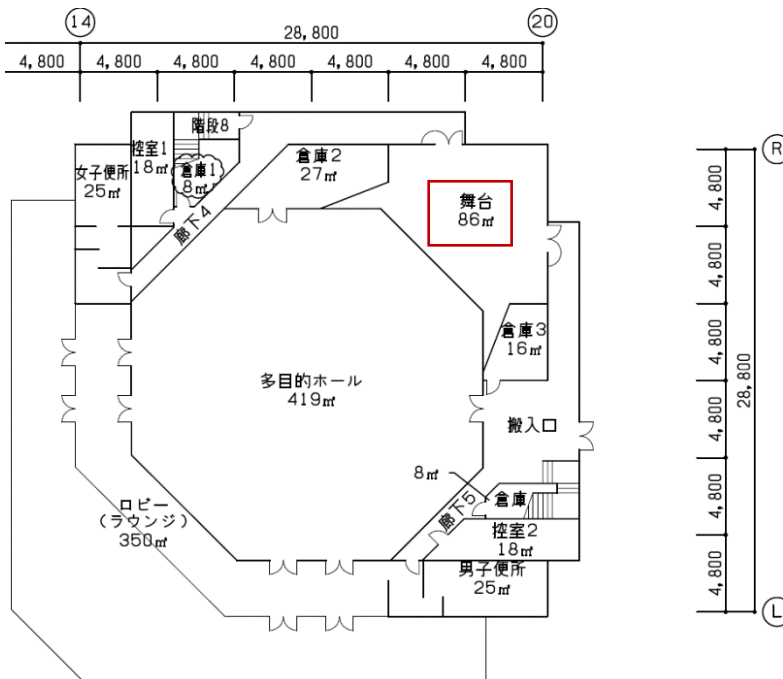
※ただし、ご希望に添えない場合もございますので、予めご了承ください。

※他の団体との接触を避け、換気・消毒を行う時間として30分設けています。その間にスタッフにより機材などの消毒と換気を行います。

③出演できる団体数について

感染症対策の時間を設けるため、出演できる団体数には限りがあります。そのため応募者多数の場合は選考(抽選)をいたしますので予めご了承ください。

④ステージ見取り図、イメージ写真



⑤ステージ出演における注意点

- ・出演が決定した場合、必要な書類を記入の上、出演確定団体説明会(zoom、10月初旬予定)に代表者又は副代表者が出席してください。
 - ・ステージ上での、飲酒・喫煙・飲食は禁止です。
 - ・感染症対策のため、ステージ上で密になったり、大声を出したりするパフォーマンスはお控えください。
 - ・機材を使用する場合はご自身でご用意ください。
 - ・新型コロナウイルスの感染拡大状況によっては、対面のステージがなくなる可能性がございます。中止の場合は、事前にスタッフよりご連絡いたします。
 - ・楽屋は成心館2階に設置予定です。
 - ・演舞団体等における「預かり本番使用音源」は基本的に返却ができかねますので予めご了承ください。
 - ・当日、本祭に相応しくない表現やパフォーマンス（ヘイトスピーチや上半身裸になるなど）があった場合は降段していただく可能性があります。常識に見合った判断をお願いします。
- ※詳細については、出演確定団体説明会(10月初旬予定)にてご連絡させていただきます。やむを得ず参加できない事情がある際は、事前にご相談ください。

【今年度の新型コロナウイルス感染症対策について】

今年度は以下の対策を行う予定です。

- ・各団体からの出演人数はできる限り選定し、一度にステージに上がるのは12人以下に限定させていただきます。
- ・出演者には全員（ボーカル含む）マスク・フェイスシールドを装着していただきます。
- ・ほかの出演団体との接触を避けるため、団体と団体の間の時間を長めに設けています。その間にスタッフにより、消毒と換気を行います。
- ・観客の方には声出しを控えていただくようお願いし、十分な間隔をとった上で人数制限を行います。
- ・万が一のクラスター発生に備え、出演者名簿(名前・連絡先・当日の体温と控え室入室時間などの行動記録を記入)を作成していただきます。
- ・控え室・更衣室に入室できるのは20人以下に限定し、団体ごとに使用する教室を指定する予定です。人数がこれよりも多い場合は、団体ごとに指定した使用時間内で入れ替わって控え室を使用していただきます。
- ・控え室内での飲食は禁止いたします。
- ・祭り当日に体調が優れない方は出演をお断りいたします。

以上のことを守って頂けない場合には、出演できない、もしくはステージを降段していただく可能性があります。予めご了承ください。

【出演応募について】

本校の感染症対策ガイドラインの規定により同志社生以外の入構ができない可能性があります。そのため**本年度は以下の条件を満たす団体または個人のみ参加とさせていただきます。**大変申し訳ございませんがご了承ください。

- ・公認団体・学生支援センター登録団体
- ・同志社大学・同志社女子大学の学生のみで参加する団体または個人
- ・教職員

①応募方法

- ・インターネット応募

同志社クローバー祭のホームページ(<http://cloverfes.com/>)内の、ステージ出演応募ページの出演応募フォームに必要事項を記入し、送信してください。

②募集期間

8月3日(火)から8月10日(火)まで

③出演確定までの流れ

8月3日(火)～8月10日(火) 出演団体募集期間

8月10日(火)～8月13日(金) 出演希望団体の審査・出演団体の確定

確定次第、順次出演可否のメールを送付いたします。

※出演応募の際に記入して頂いたメールアドレスへ、出演可否をご連絡させていただきます。

④出演確定後の日程

出演確定団体説明会(zoom)：10月初旬予定

※説明会に代表者又は副代表者が必ず出席して下さい。説明会にて必要書類をお配りします。

書類提出締め切り：10月中旬予定 (音響照明セッティング表など)

※その他、提出資料やご連絡などはメールでのやり取りとなります。

(以下のメールアドレスからのメールを受信できるよう設定をお願いします。)

質問等ございましたら、以下の連絡先までご連絡下さい。

<連絡先>

〒610-0394 京都府京田辺市多々羅都谷 1-3 京田辺別館 BOX327 号室

メールアドレス：cloverfes-stage-perform@mail.doshisha.ac.jp

ホームページ：<http://cloverfes.com/>

担当者：中西紗楽